

ISTITUTO COMPRENSIVO "B. LORENZI" DI FUMANE

**ACCOGLIENZA DEGLI ALUNNI DI UNA
CLASSE PRIMA DELLA SCUOLA PRIMARIA**

Anno scolastico 2008\2009

INSEGNANTI:
CRESTONI SILVIA
SALZANI M.FRANCESCA
VISALLI DANIELA

HAPPY BIRTHDAY HOLLIE

Il puppet HOLLIE è il protagonista del percorso che vogliamo fare con i bambini di classe prima.

Hollie è un papero amico dei bambini che vive a DUCK-CITY e quest'anno compie sei anni e ha deciso di festeggiare il suo compleanno con i nuovi amici di classe prima.

Holly naturalmente conosce molto bene la lingua, è un "tipo" un po' strano, molto estroverso, esuberante, chiacchierone ed è molto entusiasta di conoscere i nuovi amici.

1)PRESENTAZIONI

2)SALUTI

- Hollie saluta i bambini e si presenta
- Hollie vuole conoscere i nomi dei nuovi compagni
- Hollie insegna delle song e dei games
- Hollie invita i bambini a costruire un puppet simile a lui (Hollie li aiuterà nel lavoro dando i comandi in inglese)

3) COLORI

4)NUMERI

Hollie chiede ai compagni di aiutarlo nei preparativi della festa per il suo compleanno

- gonfiare tanti palloncini colorati
- colorare bandierine,..... e altre cose per la festa

5)SCHOOL OBJECTS

Hollie invita gli amici ad elaborare dei disegni per abbellire le pareti dell'aula (in previsione della festa)

- serve l'astuccio con la matita, la gomma, il righello, i colori ...

6)STORY

Hollie desidera raccontare ai compagni una divertente storiella "MR CARTEPILLAR'S STRANGE ADVENTURE"

7) Hollie invita i bambini a realizzare un bigliettino di HAPPY BIRTHDAY

8) EVERYBODY LISTEN!

Hollie anima la festa facendo dei giochi di gruppo. Con la song "Everybody Listen" invita i bambini a cantare e ad eseguire le varie azioni.

Momento di valutazione sommativa: "MAGIC BALL"

Hollie ha ricevuto per il suo compleanno una palla magica così decide di giocare con i suoi nuovi amici. La palla viene lanciata da Hollie ad un bambino e da questo ad un altro ancora finchè una musica in sottofondo si fermerà e a quel punto la palla inizierà a parlare facendo delle domande al bambino che ce l'ha in mano.

Prova di ascolto: Hollie riceve un nuovo amico un po' ritardatario. Lei si presenta e nasce un dialogo tra i due. I bambini dovranno cogliere tutte le informazioni riguardanti il nuovo compagno (eventualmente si potrebbe far fare un disegno : una torta con sopra le candeline per il numero degli anni, il regalo fatto dal compagno che potrebbe essere un oggetto di cui loro hanno imparato il nome....)

SALUTI E PRESENTAZIONI

Usiamo l'inglese come lingua principale per comunicare in classe, usando gesti, azioni, immagini per aiutare i bambini a comprendere.

Lasciamo che i bambini usino l'italiano per comunicare con noi, in quanto loro sentono spesso il bisogno di parlare per imparare, noi ripetiamo in inglese ciò che loro dicono in italiano, rispondendo in inglese il più possibile aiutandoli con l'italiano quando non capiscono o quando si inizia una nuova attività.

L'insegnante usa spesso o un berretto, o una bandierina, o altri oggetti raffiguranti i colori della bandiera inglese così fin dall'inizio i bambini "entrano" nella lezione d'inglese.

Noi riteniamo molto importante che con alunni di sei anni l'insegnante sia un po' "attore-animatore" per coinvolgerli totalmente nelle attività che si propongono.

I SALUTI

Good morning, Hello

Ins: GOOD MORNING, GOOD MORNING.....

Passa tra i banchi e dando la mano ad ogni bambino li saluta dicendo good morning.

Invita poi con gesti e mimica i bambini a ripetere.

Bamb: GOOD MORNING

Ins: FANTASTIC...GOOD...WONDERFUL.....

Ins : OK REPEAT...(fa il gesto anche col dito della mano x indicare di ripetere.....

Bam : GOOD MORNING

Ins : GOOD MORNING (BUON GIORNO)... HELLO (CIAO) e saluta con la mano.

Ora l'ins. propone l'ascolto di una SONG dal titolo "HELLO,HELLO,HELLO"

Goodbye, Bye-bye

L'ins. facendo finta di uscire dalla classe saluta i b\i dicendo

Ins: GOODBYE

Poi rientra e dice

Ins: GOODMORNING

L'ins.ripete questa scenetta più volte e invita i b\i a salutarla sia quando esce sia quando rientra , poi ,sotto forma di gioco, fa ripetere l'esercizio facendo uscire e poi rientrare un b\o e tutti i compagni lo devono salutare.

Ins.: GOOD MORNING

Bam : GOOD MORNING

Ins.: GOODBYE

Bam.: GOODBYE

LE PRESENTAZIONI

Ora l'insegnante indossa una grande spilla fatta col cartoncino dove sta scritto I'M TEACHER MARIA. La fa vedere agli alunni e indicando se stessa lo ripete più volte.MY NAME' S MARIA.

Ora rivolgendosi agli alunni chiede

Ins : WHAT'S YOUR NAME?

Si avvicina a un b\o e ripete WHAT'S YOUR NAME? e lo stimolo suggerendo lei dei nomi...Luca, Marco, Fabio...fino a che il b\o dice

Bam :Pietro

L' insegnante ripete la stessa domanda a tutti gli alunni.

Ora l' ins. Propone l'ascolto di una SONG dal titolo "WHAT'S YOUR NAME?"

Ripetere gli esercizi più volte è importante per consolidare l'apprendimento.

Proposta di attività

ACTIVITY : make a puppet

(Questa attività viene svolta in lingua inglese)

Distribuiamo ad ogni alunno un bicchiere di plastica, del cartoncino nero, rosa, rosso, dei fili di lana gialli, marroni o neri. Tenendo il bicchiere capovolto i bambini realizzeranno col cartoncino occhi, naso, bocca e con i fili di lana i capelli del pupazzo. A lavoro completato gli daranno un nome; poi andranno da vari compagni e a turno chiederanno " What's your name?" tenendo la mano dentro al bicchiere capovolto; l'altro risponderà col nome che avrà dato al suo puppet.

GAMES

1) il mimo col puppet Holly

Un b\o esce dall'aula, con gli altri compagni si decide chi avrà il puppet Holly (Holly è il puppet dell'ins.) . Il b\o che rientra deve scoprire chi ha il puppet chiedendo "What's your name?" , i bambini che non hanno il puppet rispondono col proprio nome, il b\o che invece ce l'ha risponderà HOLLY.

2) BALL NAME

Disponiamo i bambini in cerchio e prendiamo una palla,

A: (lancia la palla verso un compagno e dice)WHAT'S YOUR NAME?

B: (riceve la palla dice il suo nome e rilancia)

MARCO. WHAT'S YOUR NAME?

C: LUCIA . WHAT'S YOUR NAME?

D: GIULIA . WHAT'S YOUR NAME?.....

Pensiamo di concludere alcune lezioni con delle attività operative sia come fase di rinforzo,ma anche per permettere ai bambini di di rilassarsi colorando e disegnando su schede piacevoli e divertenti attraverso un lavoro personale.

IMPARANDO FACENDO

LA LINGUA PER FARE

Utilizzando il lessico fatto fino ad ora proponiamo una attività in cui i bambini imparano facendo.

Si tratta della realizzazione di una BIRTHDAY CARD con effetto *pop up* che prepariamo in classe e che può essere conservata e data al compleanno di un amico o di un parente.

Come abbiamo già detto l'attività manipolativa rinforza e contestualizza le strutture del lessico.

Consegniamo a tutti una fotocopia del biglietto che vogliamo costruire, facciamo notare la differenza tra la linea tratteggiata (-----), che indica *cut*, e la linea puntinata (.....) che indica *fold*. Mimiamo le due azioni e procediamo insieme ai bambini tagliando il contorno del biglietto, le due striscette di carta e la torta (lavoriamo lentamente in modo che ogni b\o possa vedere chiaramente ogni passaggio).

Pieghiamo il bigliettino prima a metà (in senso orizzontale) , poi ancora a metà (in senso verticale) in modo che le scritte TO e FROM costituiscano rispettivamente la prima e l'ultima pagina del biglietto. Spieghiamo il significato dei termini TO corrispondente all'italiano "a",cui va seguito il nome della persona che compie gli anni (ad esempio to... my dad\mum\ friend...) e FROM, sotto il quale ogni b\o metterà il proprio nome.

Facciamo vedere che le striscette di carta si devono piegare su se stesse in modo da formare come due piccole "molle" che andranno attaccate con un po di colla per un estremo sui quadratini disegnati al posto delle mani del cuoco e per l'altro estremo alla torta di compleanno. Prima di terminare l'elaborato gli alunni coloreranno il bigliettino.

Durante l'esecuzione del lavoro ,che facciamo insieme ai bambini, diamo le istruzioni principali in inglese, avendo cura di ripeterle più e più volte.

Useremo questo tipo di lessico:

-TAKE THE SCISSORS

-CUT THE CARD

-PAY ATTENTION... FOLLOW THE LINES

-OK, NOW CUT THE CAKE

-TAKE THE GLUE

- AND NOW GLUE THE CAKE HERE ON THE CHEF
- ATTENTION...LOOK AT ME
- FOLD THE PAPER IN THIS WAY
- WRITE HERE YOUR NAME ANDHERE THE NAME OF YOUR
FRIEND
- GOOD , FANTASTIC, VERY VERY GOOD
- COMPLIMENTS
- NOW COLOUR

COMANDI

Fin dalle prime lezioni le istruzioni vengono date in inglese usando molto i gesti e dimostrando cosa si vuole che i bambini facciano. In alternativa possono essere usate le flash cards.

I comandi che si vogliono insegnare sono:

- Are you ready?
- Quiet!
- Change seat
- Close your books
- Colour
- Count up to...
- Do this
- Do you understand?
- Don't do that
- Don't shout
- Draw
- Find your partner
- Follow the instructions
- Get in a circle
- Get in a line
- Have fun
- Have you finished?
- How do you say ... in English?
- It's time to go
- Let's do it again

- Let's make card
- Let's watch the video/DVD
- Listen and complete
- Listen and do it
- Listen and put your cut outs ...
- Listen to the CD
- Listen, cut and stick
- Listen, point and colour
- Listen, tick and complete
- Look at ...
- Make your puppet
- Match
- Move around the class
- Move the desk/chair
- Move your puppet
- One point for each team ...
- Open your books at page ...
- Pardon?
- Pay attention
- Pick up/ Put down
- Play the game
- Point to ...
- Pretend to be ...
- Put your things away
- Relax

- Repeat
- Hands up
- Say hello to .../ Say goodbye to ...
- Say it again
- Show me ...
- Silence, please
- Sing the song
- Sit on the floor
- Stand here/ next to ...
- Stand up/ Sit down
- Stand/ Sit in a circle
- Stop talking
- Take a role
- Tell me ...
- That's all for today
- Tidy up
- Try again
- Use your pen/pencil
- Wait
- Well done/ Fine/ Brilliant
- What does ... mean?
- What's happening?
- What's missing?
- What's the score?
- What's wrong?

- Who's your partner?
- Works in group/pairs/individually
- You're the winner
- Your turn now

Per rinforzare l'apprendimento di alcuni di questi comandi utilizziamo altre attività.

GIOCHI

1. Simon says
2. Guess the action: in questo gioco un bambino mima un comando e gli altri devono indovinare cosa sta facendo, chi indovina prende il ruolo del conduttore.
3. Scambio di ruoli: un bambino finge di essere l'insegnante

CANZONI

1. Rancho Gonzales
2. Everybody listen

SONG: RANCHO GONZALES

Stand up

Sit down

Hands up

Hands down

Hands left

Hands right

Turn round and round!

Round and round

I'm Rancho,

Rancho, Rancho Gonzales!

My name is Rancho, Rancho, Rancho Gonzales!

I'm Rancho,

Rancho, Rancho Gonzales!

Rancho, Rancho! Come dance with me!

Stand up

Sit down

Hands up

Hands down

Hands left

Hands right

Turn round and round!

Round and round

I'm Rancho,

Rancho, Rancho Gonzales!

My name is Rancho, Rancho, Rancho Gonzales!

I'm Rancho,

Rancho, Rancho Gonzales!

Rancho, Rancho! Come dance with me!

Come dance with me!

Come dance with me!

I COLORI

Presentiamo i colori sotto forma di gioco, partendo da ciò che ci offre l'ambiente classe. L'insegnante nomina un colore e mostra una flash card o un oggetto colorato che si trova in aula, i bambini ripetono e poi si alzano e vanno a toccare qualcosa di quel colore.

Per ripetere i colori si potrebbe utilizzare anche una filastrocca:

Action rhyme

Stand up – sit down

Hands up – turn round

Touch something (red)

GIOCHI

1. Bingo
2. What's missing?
3. Fazzoletto

SONG

Colour round

COLOUR ROUND

Red, white, green,
Yellow, black, blue,
Round and round and round with you!

Purple, pink, orange and brown.
Round and round and all sit down!
Round and round and all sit down!

Red, white, green,
Yellow, black, blue,
Round and round and round with you!

Purple, pink, orange and brown.
Round and round and all sit down!
Round and round and all sit down!

SCHOOL OBJECTS

- L'insegnante presenta gli oggetti scolastici in inglese utilizzando questo lessico:

Teacher: “ *Look, here's my bag. Now, what have I got in here?*

There's a book, that's my English book...

And my pencil-case, with my pencils in it.

Look...I'll open it.

Here are my pencils...some coloured pencils.

One, two, three, four pencils...

There's a ruler, a rubber, a pencil sharpener, a pair of scissors, a glue....”

Mentre l'insegnante parla in inglese, prende dalla borsa i vari oggetti.

- In un secondo momento gli oggetti vengono presentati ai bambini anche con l'uso di flashcards; l'insegnante mostra le varie flashcards dicendo contemporaneamente il nome dell'oggetto raffigurato così da creare una corrispondenza di suono-immagine. I bambini ripetono i vari nomi.
- Successivamente i bambini rispondono fisicamente alle istruzioni dell'insegnante mostrando di volta in volta gli oggetti menzionati.

Teacher: “ *Ok, now...show me your book, your book. Show me your book that's in your bag. Where's your book?(Children take out books).*

Teacher: “*Ok. Good. Now show me your pencil case... your pencil case...your pencil case. Show me your pencil case. Let me see your pencil case. Good. One, two, three, good. Your pencil case? Good”.*

L'insegnante ripete molto, canta alcune espressioni, mantiene un ritmo sostenuto, usa illustrazioni appese alla parete della classe che i bambini possono indicare nel momento in cui vengono nominati i vari oggetti.

L'insegnante stimola l'interesse dei bambini con l'aiuto del Puppet Hollie e proponendo canzoni, giochi ed attività varie.

Song: ***“What’s in my bag?”***

What’s in my bag?

There’s a book, a book.

What’s in my bag ?

There’s a ruler, a ruler

What’s in my bag?

There’s a pencil, a pencil.

What’s in my bag?

There’s a pen, a pen.

There’s a book, there’s a ruler,

there’s a pencil, there’s a pen.

What’s in my bag?

There’s a pencil-case

Giochi:

Bingo

What’s missing?

Memory (vedi allegato)

Spinner game (vedi allegato): riprodurre la scheda su carta fotocopiable cartonata, distribuirla ai bambini dicendo “*Look, this is a spinner game*”. I bambini ritaglieranno la trottola lungo le linee tratteggiate, al centro inseriranno una matita che servirà come perno. Giocano a coppie o a piccoli gruppi per due round, e possono, al termine di ogni gioco, cambiare partner. Girano la trottola a turno, nominano l’oggetto scolastico su cui si ferma e quindi lo colorano sulla propria striscia. Se lo stesso oggetto capita di nuovo si perde un turno. Vince il primo bambino che completa la striscia colorandola. L’insegnante gira tra i banchi per controllare ed aiutare i bambini nella pronuncia; alla fine suggerisce al vincitore l’espressione: *I’m the winner!*

Activity:

- Osserva e trova gli oggetti* (vedi allegato)
- Scegli quali oggetti mettere nello zaino poi invita il tuo compagno ad indovinare* (vedi allegato)
- My pictictionary* (vedi allegato)

NUMBERS: ONE TO TEN

Presentiamo ai bambini i numeri attraverso l'ascolto di una canzone .
L'insegnante mima il comando *Listen* e aziona il lettore CD: per rinforzare l'apprendimento i bambini camminano in cerchio battendo il ritmo con le mani e/o con i piedi.

Song: "*Counting 1 to 10*"

1,2,3,4,5
6,7,8,9,10!
1,2,3,4,5
6,7,8,9,10!

1,2,3,4,5
6,7,8,9,10!
1,2,3,4,5
6,7,8,9,10!

1,2,3,4,5
6,7,8,9,10!
1,2,3,4,5
6,7,8,9,10!

1,2,3,4,5
6,7,8,9,10!
1,2,3,4,5
Counting 1 to 10!

Activity:

Ritmo e movimento!

Ritmo e movimento sono un ottimo veicolo di apprendimento per i piccoli, per questo l'insegnante fa disporre i bambini in cerchio e, camminando in senso orario, fa loro scandire con la voce la sequenza dei numeri da 1 a 10, accompagnandola con una serie di movimenti: 10 schiocchi delle dita, 10 battiti delle mani o dei piedi, saltelli, passi in punta di piedi, piegamenti ecc.

Proponiamo una serie di esercizi che mirano ad acquisire il numero come quantità e come simbolo:

- l'insegnante dice un numero da 1 a 10, gli alunni battono le mani secondo il numero di volte richiesto, poi mostrano il numero con le dita;
- l'insegnante batte le mani e/o produce dei suoni usando qualche strumento musicale (triangolo, legnetti, tamburo...): i bambini dicono il numero che corrisponde ai suoni emessi, mostrandolo anche con le dita;
- l'insegnante mostra o disegna alla lavagna un gruppo di oggetti, gli alunni ne verbalizzano la quantità.
- L'insegnante scrive alla lavagna un numero e contemporaneamente lo pronuncia, gli alunni formano un gruppo di oggetti (2 rubbers, 5 pencils).

Giochi:

Bingo

Fazzoletto (gioco da fare in cortile, in atrio o in palestra)

Six (procurare fogli bianchi e dadi da gioco): distribuire a ciascun alunno un foglio di carta su cui dovrà scrivere i numeri da 1 a 10 e disporre i bambini a coppie. A turno i piccoli lanciano i dadi e cancellano dalla striscia il numero uscito; vince chi per primo cancella tutti i numeri. Se escono i numeri 11 o 12 si ha diritto di tirare i dadi nuovamente. Perché il gioco sia efficace da un punto di vista linguistico è necessario invitare gli alunni a posizionare tra loro un libro che faccia da barriera visiva; il dado verrà lanciato oltre la barriera e spetterà al compagno pronunciare il numero uscito.